

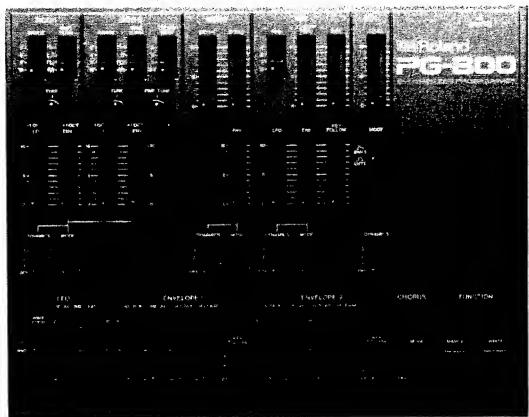
**Roland**

**MIDI PROGRAMMER**

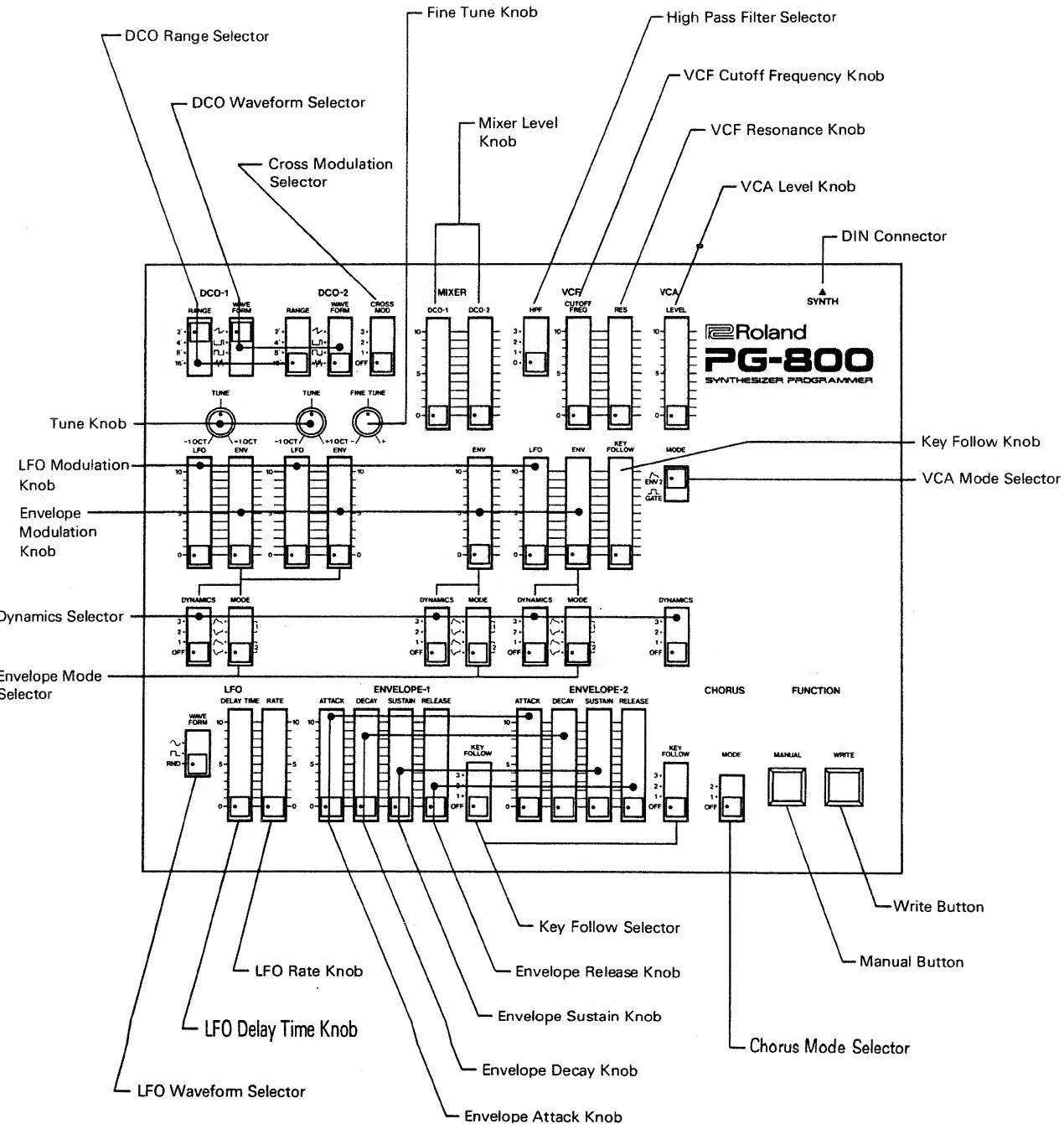
**SYNTHESIZER PROGRAMMER**

**PG-800**

**Owner's Manual**



## PANEL DESCRIPTION

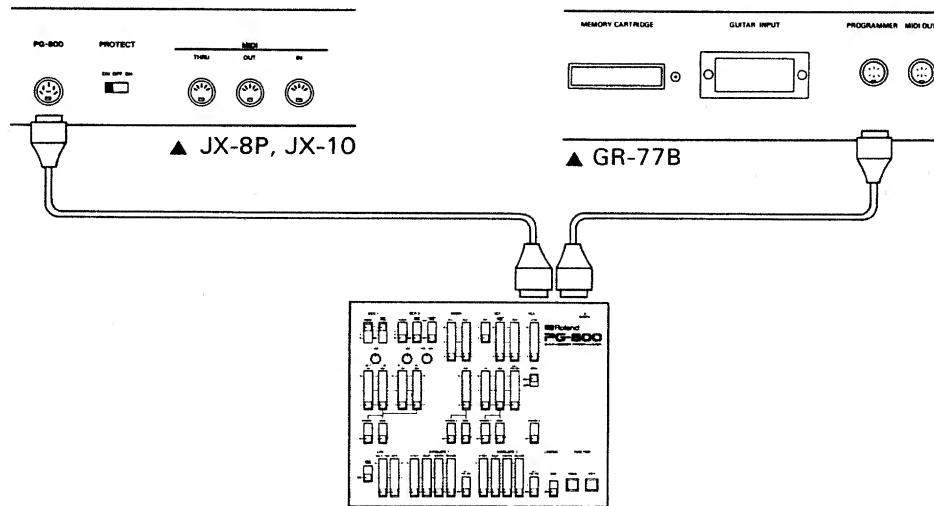


## CONNECTIONS AND OPERATION

- 1) Make sure that the synthesizer connected to the PG-800 is turned off.
- 2) Connect the DIN Connector on the PG-800 to the Programmer Connector on the synthesizer.
- 3) Turn the synthesizer on.
  - \* Power is supplied from the synthesizer to the PG-800.
  - \* When the synthesizer is switched on, the Display may flash. If so, select other patch, then assign the patch you wish to edit.
- 4) Push the Manual Button, then synthesize your own sound.

\* The PG-800 is a programmer that is designed to control synthesizers, therefore does not output sounds by itself.

\* The PG-800 can edit the preset patches of the synthesizer.



## MEMORY

The sound you have synthesized with the PG-800 can be written into the synthesizer.

Follow the instructions in the owner's manual of each synthesizer.

- \* You can use the Write Button on the PG-800 instead of the synthesizer's.

**DCO-1 and DCO-2**

Range(2', 4', 8', 16')  
Waveform( ~, ▲, ▼, △, □ )  
Tune( ± 1 oct)  
Frequency Modulation(LFO, ENV)  
Dynamics Selector  
Envelope Mode

**DCO-2**

Cross Modulation  
Fine Tune

**Mixer**

DCO-1, DCO-2 Level  
Envelope Modulation  
Dynamics Selector  
Envelope Mode

**VCF**

HPF(High-pass Filter)  
Cutoff Frequency  
Resonance  
LFO Modulation  
Envelope Modulation  
Key Follow  
Dynamics Selector  
Envelope Mode

**VCA**

Mode(ENV 2, Gate)  
Level  
Dynamics Selector

**ENV**

Attack Time  
Decay Time  
Sustain Level  
Release Time  
Key Follow

**LFO**

Waveform (~, ▲, RND)  
Delay Time  
Rate

**Chorus**

Mode Selector

**Function**

Manual Button  
Write Button

**Rear Panel**

DIN Connector (6P)

**Dimensions**

265(W)×215(D)×27(H)mm/  
10-7/16"×8-7/16"×1-1/16"

**Weight**

680g/1 lb 8 oz

**Accessories**

DIN Cord (6P)  
Carrying Case

## 主な仕様

PG-800：シンセサイザー・プログラマー

### ●DCO-1、2共通

- レンジ(2' 4' 8' 16')
- ウェーブ・フォーム(レ、L、R、M)
- チューン(±1 oct.)
- フリケンシー・モジュレーション  
(LFO, ENV)
- ダイナミクス切換
- エンベロープ・モード

### ●DCO-2

- クロス・モジュレーション
- ファイン・チューン

### ●ミキサー

- DCO-1、DCO-2レベル
- エンベロープ・モジュレーション
- ダイナミクス切換
- エンベロープ・モード

### ●VCF

- HPF(ハイ・パス・フィルター)
- カットオフ・フリケンシー
- レゾナンス
- LFOモジュレーション
- エンベロープ・モジュレーション
- キー・フォロー
- ダイナミクス切換
- エンベロープ・モード

### ●VCA

- モード(ENV2、GATE □)
- レベル
- ダイナミクス切換

### ●ENV

- アタック・タイム
- ディケイ・タイム
- サステイン・レベル
- リリース・タイム
- キー・フォロー

### ●LFO

- ウェーブフォーム(△、□、ランダム)
- ディレイ・タイム
- レイト

### ●コーラス

- モード切換

### ●ファンクション

- マニュアル・ボタン
- ライト・ボタン

### ●リア・パネル：DINコネクター(6P)

### ●外形寸法：265(W)×215(D)×27(H)mm

### ●重量：680g

### ●付属品

- DINコード(6P)
- キャリング・ケース
- 保証書

## 接続方法、操作方法

① PG-800を接続するシンセサイザーの電源スイッチが“OFF”になっていることを確認します。

② 付属のDINコード(6P)で、DINコネクターとシンセサイザーのリア・パネルにあるプログラマー・コネクターと接続します。

③ シンセサイザーの電源スイッチを“ON”にします。

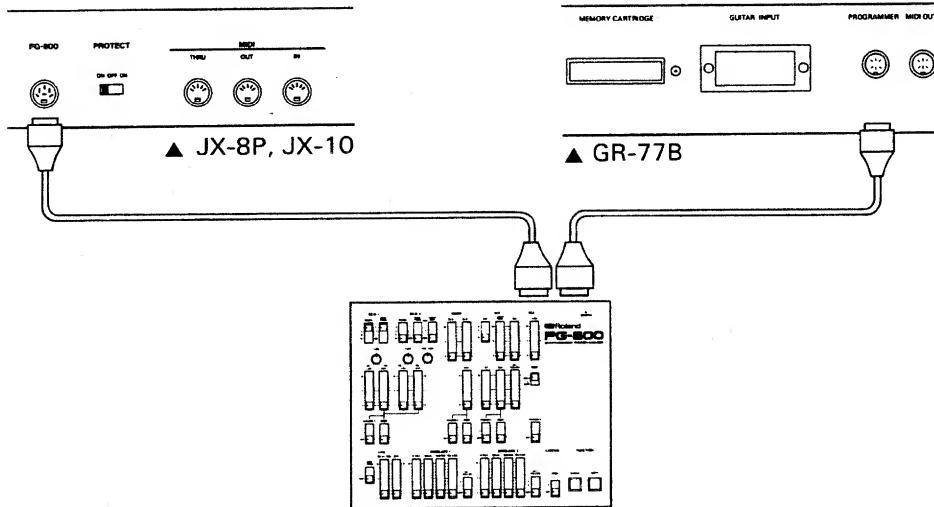
\* PG-800の電源は、シンセサイザーから供給されます。

\* 電源投入時、ディスプレイの表示が点滅することがあります。その場合は、一度別の音色に切り換えた後、エディットしたい音色を再度指定してください。

④ マニュアル・ボタンを押して、好みの音色を作りていきます。

\* PG-800は、シンセサイザーをコントロールする機能を持ったプログラマーです。従って、単独では音を出すことはできません。

\* PG-800は、エディット機能を持っています。この機能を用いて接続しているシンセサイザーのプリセット音を修正することもできます。

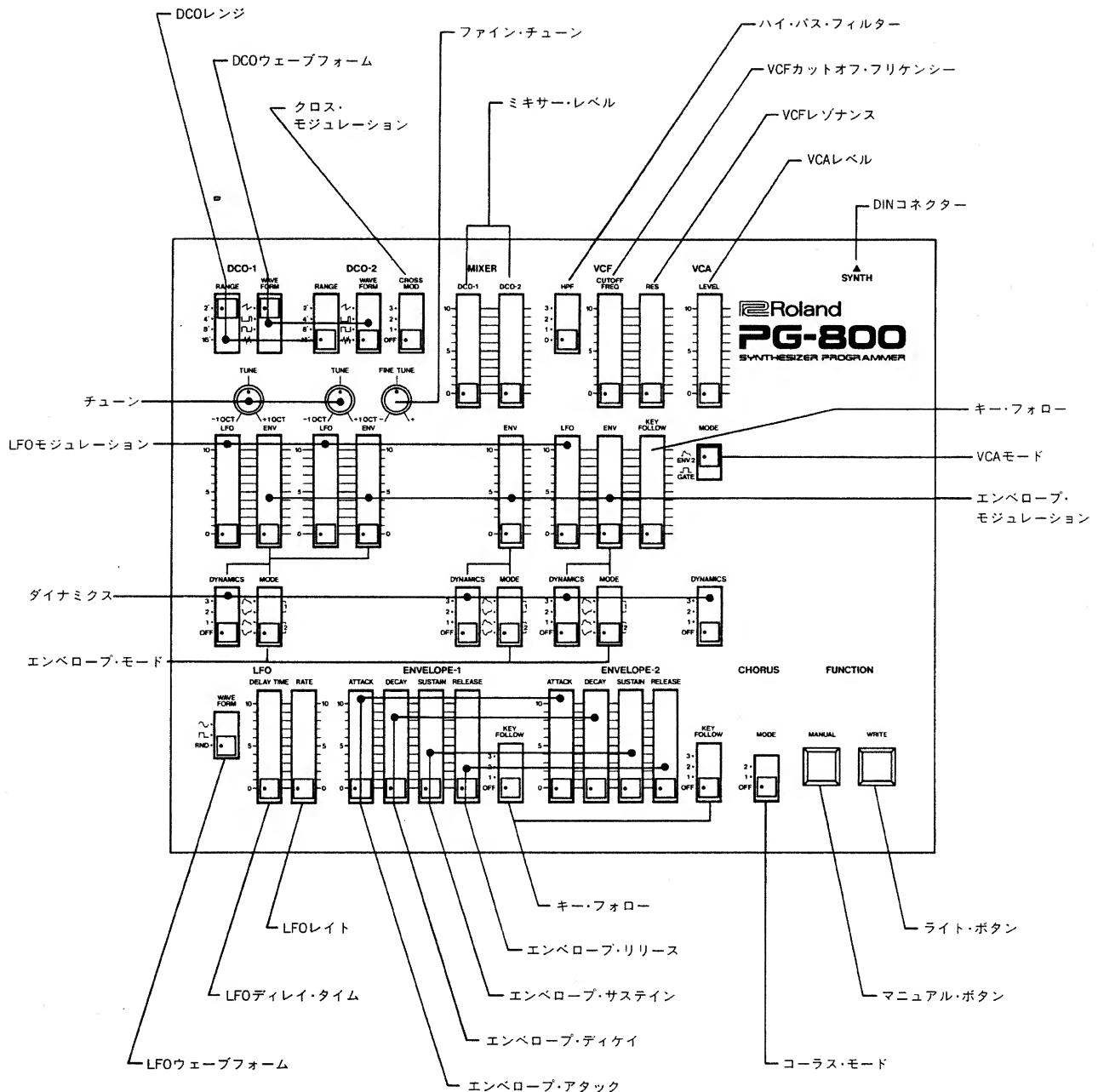


## 音色のメモリー

PG-800で作った音色を、シンセサイザーに記憶させておくことができます。

操作のしかたは、シンセサイザーのオーナーズ・マニュアルをご覧ください。(シンセサイザーのライト・ボタンの代わりに、PG-800のライト・ボタンを使うこともできます)

## 各部の名称



**Roland**

MIDI PROGRAMMER

**SYNTHESIZER PROGRAMMER**

# **PG-800**

オーナーズ・マニュアル





 **Roland®**

---

**17049628**

**UPC**

**17049628**



10981

 **Roland®**